

Dia 08 de Dezembro.05 — 21h15

## José Guilherme Brochado

Uma cidade com paredes de barro...

"Descobrir que o Porto esteve na origem do azulejo de fachada, foi difícil e parecia que era segredo... Que houve uma trintena de fábricas dentro do que agora são as cidades do Porto e Gaia.... Que os azulejos de relevo eram marca exclusiva destas fábricas foi o quebrar de um tabu. Só que havia muito mais em Cerâmica Ornamental para construção civil do que a azulejaria: Telhões de beiral decorados, jarrões e vasos, pinhas, estatuária, leões, globos, etc. numa gama imensa de artigos, que valorizavam a casas de arquitectura mais simples e enriqueciam as mais elaboradas...". *Guilherme Brochado*

**Guilherme Brochado** estará ao Serão da Bonjóia para partilhar connosco a sua paixão por azulejaria. Cursado em Técnica de Conservação e Restauro de Património Arquitectónico, Modelador Cerâmico, cedo aprendeu a admirar os azulejos que forravam a maioria das casas da cidade.

ENTRADA LIVRE



FUNDAÇÃO PARA O  
DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO PORTO



PORTO  
Câmara Municipal

Rua de Bonjóia, 185; 4300-082 Porto  
Tel. 22 5899260; fax. 22 5899269

